

НЕКОТОРЫЕ ВОПРОСЫ  
СВЯЗИ ИЗУЧЕНИЯ ГУМАНИТАРНЫХ ПРЕДМЕТОВ  
В СТАРШИХ КЛАССАХ С ЖИЗНЬЮ И ПРАКТИКОЙ  
КОММУНИСТИЧЕСКОГО СТРОИТЕЛЬСТВА

В. РАЯЦКАС

Самой главной задачей нашей школы в настоящее время является подготовка подрастающего поколения к жизни, к общественно полезному труду, подготовка образованных людей, хорошо знающих основы наук и способных жить и работать по-коммунистически. Поэтому «ведущим началом изучения основ наук в школе, определяющим содержание, организацию и методы преподавания, должна стать тесная связь обучения с жизнью, с производством, с практикой коммунистического строительства»<sup>1</sup>.

Если сравнительно ясно, как связь обучения с жизнью, с производственным трудом может быть проведена на занятиях по физике, химии, биологии, то еще недостаточно выяснено, как это делать при изучении гуманитарных предметов, в частности, истории и литературы.

Гуманитарные предметы играют особую роль в коммунистическом воспитании. Через них учащиеся учатся разбираться с марксистско-ленинских позиций в вопросах экономического развития, классовых взаимоотношениях и в других вопросах общественно-исторического развития, учатся понимать прошлое, настоящее и будущее, знакомятся с основами коммунистической морали. Поэтому вопросу связи литературы и истории с жизнью при изучении их в школе следует уделить особое внимание. При этом необходимо иметь в виду и тот факт, что сейчас наблюдается у учащихся рост интересов особенно к тем предметам и к тем занятиям, которые наиболее близко связаны с жизнью, с практикой.

О связи изучения литературы и истории с жизнью, с практикой коммунистического строительства появились в последнее время статьи в журналах «Советская педагогика», «Народное образование», «Литература в школе», «История в школе» и ряд других работ<sup>2</sup>. Но в большинстве слу-

<sup>1</sup> Об укреплении связи школы с жизнью и о дальнейшем развитии системы народного образования в стране, Тезисы ЦК КПСС и Совета Министров СССР, Документы и материалы по перестройке школы, М., 1960, стр. 63.

<sup>2</sup> В помощь учителю литературы, вып. 2, Н. Тагиль, 1961; За активные методы обучения, Тула, 1961; За эффективный урок, Брянск, 1960; Из опыта преподавания истории в средней школе, М., 1961; П. Лейбенгруб, Преподавание истории — на уровне новых задач современной школы, в приложении к журналу «Народное образование», 1960, № 2; И. Ш. Огородников, Повышение эффективности урока, М., 1960; Опыт совершенствования преподавания литературы в старших классах, М., 1961; Г. И. Беленький, Н. В. Колокольцев, Б. Н. Лондон, О преподавании литературы в старших классах одиннадцатилетней школы, М., 1962; и другие.

чаев к этому вопросу подходят односторонне, имея в виду в основном только воспитательное значение изучения литературы и истории.

Нам представляется, что связь изучения гуманитарных предметов с жизнью следует понимать в следующих аспектах:

1. Всемерное усиление воспитательного влияния литературы и истории на формирование научного мировоззрения, утверждение коммунистической морали, развитие пролетарского патриотизма, разоблачение буржуазной идеологии.

2. Психологическая подготовка к труду, развитие самостоятельных рассуждений учащихся, пробуждение глубокого интереса к литературе и истории как средству и источнику познания жизни.

3. Широкое использование в преподавании местного материала и личного опыта учащихся.

4. Прочное, сознательное и глубокое усвоение учащимися основных положений, данных, фактов и знаний по этим предметам, необходимых для всесторонне образованного члена нашего общества, и умение пользоваться этими знаниями в разнообразной практической деятельности, в объяснении ряда явлений современной жизни, в дальнейшей работе по расширению своего научного и культурного кругозора, в доступной пропагандистской деятельности.

5. Овладение разнообразными практическими навыками и умениями в области устной и письменной речи, навыками работы с книгой, историческими документами и газетой, справочной литературой и т. п.

При таком понимании связи гуманитарных предметов с жизнью учитывается и важное воспитательное значение этих предметов, и необходимость усвоения определенной суммы знаний, и получение необходимых в жизни навыков и умений. При этом имеется в виду то обстоятельство, что все основные понятия по возможности раскрывались на материале, близком учащимся, с использованием их опыта.

Необходимо учитывать специфику каждого изучаемого предмета и стремиться, чтобы связь с жизнью способствовала превращению знаний в убеждения учащихся. Но «превращение знаний в убеждения возможно только в том случае, если удается преодолеть равнодушие к освоению идейно-воспитательной стороны знаний, их морального содержания. Надо найти возможность эмоционально воздействовать на учащихся, чтобы они приняли идейно-воспитательные выводы, заложенные в данном содержании»<sup>3</sup>.

Преподаватель литературы всегда должен иметь в виду, что литература является одним из видов искусства — искусством слова. Она воздействует непосредственно на ум и чувства как своим идейным содержанием, так и эмоционально-образной структурой. Поэтому при изучении художественного произведения необходимо обеспечить яркое эмоциональное восприятие его учащимися. Ведь приближение изучения литературы к жизни и заключается прежде всего в усилении идейно-эстетического воздействия художественных произведений.

Воспитательное воздействие произведений художественной литературы лишь тогда эффективно, когда учащиеся глубоко ее воспринимают, самостоятельно размышляют над произведением, когда за явлениями литературы видят живые процессы действительности и их закономерности, за конфликтами и героями литературы — конфликты и типических героев жизни. Поэтому надо добиваться, чтобы учащиеся осознавали и на личном опыте убеждались, что художественная литература, даже если она показывает далекое прошлое, есть большая общественная сила,

<sup>3</sup> Ш. И. Ганелин, Дидактический принцип сознательности, М., 1961, стр. 14—15.

что она помогает разбираться в вопросах нашей современной жизни. На уроках литературы учащиеся должны получить ответ на волнующие их вопросы: какой путь выбрать, в чем истинное счастье, как жить, что такое настоящая дружба, что такая любовь, и ряд других. Поэтому необходимо воспитывать у учащихся интерес и любовь к художественной книге, умение внимательно читать и размышлять над прочитанным, сопоставлять литературные образы с жизненными явлениями.

Особенно важно помочь ученикам увидеть связь проблем, затронутых в изучаемых художественных произведениях, с проблемами современности, которые волнуют наш народ, которые близки и понятны ученикам. Но при этом необходимо сохранить специфику художественных произведений, подходить к ним с исторической точки зрения, не допустить никакой вульгаризации и искусственных связей, чтобы литература не превращалась в социологическую схему.

При изучении истории связь с жизнью осуществляется путем установления связей исторического материала с современностью. Для этого необходимо показать яркие факты из жизни и труда советского народа, наши успехи в коммунистическом строительстве, успешное строительство новой жизни в странах социалистического лагеря, современную борьбу трудящихся капиталистических стран за свое экономическое и политическое освобождение, современное положение в данной стране, национально-освободительное движение в Азии и Африке, распад колониализма и т. д. При этом особенно важно, чтобы связи исторического материала с современностью были бы естественными, т. е. отражали действительные связи, существующие между прошлым и данным явлением современности.

Для решения особенно важных воспитательных задач первостепенное значение имеет отбор соответствующего материала, его правильный анализ и обобщение с учетом возрастных особенностей учащихся, выразительное чтение в классе художественных произведений и самостоятельное чтение, при котором учащиеся сами глубоко продумывают материал. Необходимо уделить большое внимание на раскрытие причинно-следственных связей, на идейную сущность изучаемых общественных явлений. Очень хорошо это получается тогда, когда возможно обращаться к фактам нашей жизни, связывать с современными задачами общества и с интересами, жизнью учащихся, раскрывать основные понятия на материале, понятном или близком учащимся, с использованием их опыта в труде и общественной работе. А для всего этого необходимо создавать условия и учить своих воспитанников обдумывать, определять, сравнивать исторические явления, идеи и поступки героев художественных произведений, высказывать и отстаивать свое мнение, обобщать полученные знания. Особенно важно уделить соответствующее внимание свободным и самостоятельным рассуждениям учащихся, что имеет особенно важное значение, так как позволяет узнать мысли и чувства учеников и вести с ними соответствующую воспитательную работу.

Большое впечатление производит на учащихся роман Н. Островского «Как закалялась сталь». Для более глубокого осмысления и сознательного усвоения образа Павла в 11 кл. (учительница И. Глекова) были использованы два приема: 1) осмысление образа Корчагина по моральному кодексу строителя коммунизма, 2) рассказ учительницы о Корчагинах наших дней.

Учащиеся на конкретных примерах показали, что Павел, хотя и показан в условиях гражданской войны и в первых годах строительства новой жизни, когда имелись большие трудности и шла ожесточенная классовая борьба, в своей жизни и деятельности соблюдал такие

нравственные нормы, как преданность делу коммунизма, добросовестный труд на благо общества, высокое сознание общественного долга, забота об общественном достоянии, коллективизм, гуманное отношение к людям, честность и правдивость, моральная чистота, простота и скромность в общественной и личной жизни. Рассказывая о коммунистическом отношении к труду, учащиеся вспомнили ряд эпизодов, как строительство железнодорожной узкоколейки, разговор с Тоней Тумановой на строительстве, эпизод с Костиком, очистку цеха и двора после рабочего времени, также работу Корчагина, как писателя, в конце его жизни. Выразительное чтение эпизода, как молодежь убирает цех и двор завода, по-новому прозвучало для учащихся производственного класса.

Таким же образом были доказаны и другие моральные черты Павла Корчагина, передового человека того времени и активного борца за коммунистическое будущее. На вопрос, каким бы был Корчагин сейчас, был дан короткий и точный ответ: Корчагин был бы там, где труднее, на передних рубежах строительства новой жизни.

Такой новый подход к обобщению образа Павла, имея, несомненно, в виду различные условия жизни, помог учащимся глубоко почувствовать его жизненность, заставил подумать о себе, своем месте в жизни, показал, какой близкий и поучительный его образ, хотя он подан в совсем другой исторической эпохе.

Любовь и уважение к людям типа Корчагина вызвал рассказ учительницы о летчике майоре Белоусове, который перенес тридцать две мучительные пластические операции, ампутацию обеих ног, но вернулся в строй и прибавил к 150 боевым вылетам десятки новых, участвовал во многих воздушных боях. Сами учащиеся тут же вспомнили о аналогичном подвиге летчика Алексея Мересьева. Волнующий рассказ учительницы о Нине Емельяновой, которая после ампутации ноги вернулась к любимой работе — села на трактор, также был выслушан с большим волнением и вниманием. Ученица К. вспомнила недавно описанный в газете случай с девушкой, которая бросилась под поезд и спасла ребенка, играющего на путях, а сама осталась без ног. Учащимся наглядно было показано, что таких людей, как Павел Корчагин, много в нашей стране, они живут и работают среди нас. И образ литературного героя стал учащимся близким, понятным, что отразилось во время последующих уроков и в сочинениях.

Для разоблачения религиозного мировоззрения очень важно при анализе соответствующих рассказов поговорить о религии сегодня, показать корни разных предрассудков. Для этого имеются большие возможности на уроках литовской литературы.

Хорошо использован рассказ Ю. Жямайте «Пожертвования святому Юргису» в 9 кл. (учитель И. Лауце). В фронтальной беседе было выяснено, под какими предлогами собирают ксендзы деньги, а материал судебного процесса в Клайпеде по злоупотреблению при строительстве костела и другие факты дали совершенно ясный ответ, для каких целей используются собранные средства. Кроме святого Юргиса, покровителя домашней скотины, имеется много других. Напр., святой Антанас — покровитель старых дев. Он может «помочь» выйти замуж, только необходимо молиться ему и, самое главное, жертвовать. Святого Юргиса папа Римский в недалеком прошлом вычеркнул из списка святых, так как его «история», учитель коротко рассказал о ней, в наши дни кажетсяслишком наивной. Но ксендзы все равно 23 апреля собирают приношения святому Юргису. При этом учитель напомнил, что костел не отстает от жизни — покровителем телевидения «назначен» святой архангел Габри-

ель, который, по библейскому преданию сообщил Марии, что она родит сына божьего.

Сам рассказ, обладающий большой разоблачительной силой, при таких дополнениях еще сильнее действует на эмоции, и на рассуждения учащихся, и помогает более критически подойти к оценке разных религиозных догм, праздников и обрядов. Несомненно, что многие учащиеся рассказали об услышанном своим родителям и близким, что также имеет большое значение.

На уроках истории также необходимо обращать внимание на связь изучаемых событий с важнейшими проблемами современности. Это позволит учащимся глубже понять историческое развитие общества, ее закономерности, лучше ориентироваться в международных вопросах, убедиться в неизбежной гибели капитализма и торжестве коммунизма.

На уроке на тему «Юбилейная сессия Верховного Совета СССР в связи с сорокалетием Великой Октябрьской социалистической революции», учитель Байкитис на конкретных данных показал великие изменения, произошедшие после революции в нашей стране. Он рассказал о том, что в 1919 г. коммунистические партии объединяли только 400 000 человек. В 1939 г. коммунистические и марксистские рабочие партии существовали уже в 70 странах, в 1957 г.— в 75 странах, а в 1961 г.— в 87 странах и в их рядах насчитывалось около 40 миллионов членов. Напомнил, что в 1919 г. социалистический мир занимал только 16% всей площади и на ней жило только 7,8% населения, а к 1961 г. социалистические страны уже занимают больше одной четверти площади, и на ней живет 35,5% всего населения, т. е. больше одного миллиарда. Было подчеркнуто, что основной итог развития общества в нашу эпоху — образование мировой социалистической системы. Говорилось о революции на Кубе, о крахе колониальной системы; это тоже было подтверждено цифровыми данными, которые учащиеся старались записать. Учащиеся интересовались этими данными, хорошо их усваивали, что выяснилось на последующих уроках. Эти данные они использовали во время экзамена на аттестат зрелости, как например Дангуоле К., отвечавшая на вопрос «Всемирно-историческое значение Великой Октябрьской революции», Алдона З., рассказывающая о неизбежной гибели капитализма, Эдмундас П., говоривший о Совещании представителей коммунистических и рабочих партий в ноябре 1960 года.

Важное воспитательное и образовательное значение имеет сопоставление исторических фактов.

Но такое сопоставление не должно вытеснить основного материала, занимать много времени, а использовать эпизодически и помочь глубже понять как изучаемый период, так и современные события.

На уроке на тему «Два очага войны» (учитель Й. Байкитис) в 11 кл. анализировалась подготовка ко второй мировой войне, отношение к фашистскому режиму Западных государств. После объяснения главных вопросов темы, для более глубокого понимания исторических событий и политики основных империалистических держав, сравнивалось нынешнее положение в Западной Германии с положением в Германии изучаемого периода. Много рук поднялось, когда учитель спросил, какие военные преступники занимают руководящие посты в Западной Германии. Учащиеся назвали Шпайцера, Хойзингера, указали на милитаризацию этой страны и на аналогичную политику Западных держав, рассказали о провокациях у границ Германской Демократической Республики.

Большинство старшеклассников при такой постановке работы привыкли интересоваться политическими событиями, ежедневно следить за газетами и радио. Довольно часто учащиеся самостоятельно начали при-

менять новые данные по международным вопросам. Напр., рассказывая о начале второй мировой войны, ученик Пяトラс Л. использовал ответы маршала СССР Малиновского корреспонденту «Правды», появившиеся в печати за два дня до данного урока. А во время экзамена на аттестат зрелости выпускники доказали, что они интересуются международным положением и в курсе новейших событий. Напр., ученица Вида К., имеющая посредственные оценки по истории, рассказывая о роли международной реакции в организации интервенции и гражданской войны в молодой Советской республике, указала, что в настоящее время международным жандармом стали США. Рассказала о том, что совсем недавно США организовали интервенцию на Кубу, как на днях империалисты США перебросили свои войска на Таиланд, на границу с Лаосом, окружили социалистические страны военными базами и стремятся их уничтожить и т. д.

Большое значение имеет использование на уроках мемуарной литературы (дневников, воспоминаний, газетного материала и др.), разных газет и журналов, научно-популярной и научно-фантастической литературы и т. п. Это помогает возбудить и развивать интерес учащихся к изучаемой теме и изучаемому предмету, а разбираемый материал становится более жизненным, понятным и ясным, более убедительным, легче и более сознательно усваивается.

При изучении биографии Пяトラса Цвирки (учитель И. Дичюс) было прочтено воспоминание самого писателя о том, как он написал сочинение на свободную тему о трудной жизни народа. Тогда у будущего писателя и появилось желание рассказать о жизни своих соседей — крестьян. Так же было прочтено воспоминание Ю. Бутенаса о том, как П. Цвирка писал роман «Франк Крук», воспоминание А. Венцловы о самом писателе и его работе. Особенно с большим вниманием выслушали учащиеся воспоминания о последнем дне жизни писателя в больнице. Чтение указанных воспоминаний помогло восстановить живой образ самого писателя, всегда полного энергии, веселого, принципиального и трудолюбивого, активного борца за свободу литовского народа, и вызвало более глубокий интерес к произведениям писателя.

С интересом слушали учащиеся (учительница Д. Барисайте) отрывок из «Братской поэмы» Межелайтиса и из рецензии, помещенной в газете «Известия» (№ 146 за 1957 г.).

На уроке истории «Установление фашистской диктатуры в Германии» (учитель Й. Байкштис) большой интерес вызвало у учащихся чтение диспута Г. Димитрова со «свидетелем» Герингом на Лейпцигском процессе, а также заключительной речи Г. Димитрова:

«... Мы, коммунисты, можем сейчас не менее решительно, чем старик Галилей, сказать: «И все-таки она вертится». Колесо истории вертится, движется вперед. И это колесо не удается остановить ни истребительными мероприятиями, ни каторжными приговорами, ни смертными казнями. Оно вертится и будет вертеться до окончательной победы коммунизма!»

А на следующем уроке при фронтальном опросе учащиеся легко вспомнили прочитанное на предыдущем уроке и правильно раскрыли основные мысли выступления Г. Димитрова.

Это говорит о том, что применение подобного материала имеет большое воспитательное значение.

Учитель истории Книежка широко использует научно-популярную литературу, популярные брошюры, читает на уроках более интересные отрывки и советует учащимся купить себе эти брошюры и прочесть це-

ликом. Так были использованы брошюры из серии «Факты обвиняют» при изучении истории Литовской ССР для более глубокого усвоения материала, в которых на конкретных фактах показана жизнь литовского народа во время фашистской оккупации и после освобождения. («Не забудем!», Вильнюс, 1960; «И растраянные говорят» С. Бистрицкиса, Вильнюс, 1960; «Следы смерти у Нявежиса», Вильнюс, 1960; «Убийцы под покровом костела» и др.). Чтение отдельных эпизодов наглядно показало подлинное лицо буржуазных националистов, настоящих врагов народа, их предательскую деятельность во время оккупации, зверские расправы с мирным населением и советскими активистами, стремление различными путями помешать строительству новой жизни в Советской Литве. А на следующем уроке уже на нескольких партах лежали указанные брошюры, в своих ответах учащиеся использовали новые данные, о которых в классе не говорилось.

Очень важное значение имеет использование местного материала. Часто бывает, что учащиеся плохо представляют себе прошлое и не замечают тех больших изменений, которые происходят на их глазах. Им иногда трудно оценить наши достижения, так как они не видели другой жизни. С другой стороны, некоторая часть населения, еще равнодушно смотрит на те большие изменения, которые постоянно происходят вокруг нас, иногда восхищаются капиталистическим образом жизни, положительно оценивают жизнь в годы буржуазной фашистской диктатуры в Литве, неправильно еще понимают борьбу литовского народа за вступление в братскую семью СССР. Поэтому необходимо на конкретных и близких учащимся примерах показать, что дала нам советская власть, дружба с другими советскими республиками; показать наше настоящее и будущее, сравнить с прошлым, показать борьбу литовского народа за освобождение, его вклад в победу над фашистской Германией и в строительство коммунизма. В этих целях, кроме бесед с учащимися, дополнений учителя, мы применяли доклады и сообщения самих учащихся, что оказало положительное влияние на развитие самостоятельности наших выпускников и увеличило интерес к урокам истории и Конституции СССР.

На уроке «Индустриализация СССР» был заслушан доклад «Об индустриализации нашего города Паневежиса». В нем отражалось состояние города в буржуазное время, теперь и его будущее в конце семилетки.

В докладе о пенсиях в нашей стране (на уроке «Право на обеспечение в старости») ученица Дануте К. очень интересно, со знанием дела указала, что до 1928 г. в буржуазной Литве не было никакого социального страхования и только в 1928 г. начали организовывать кассы для больных, которые существовали на основе взносов служащих и рабочих. Докладчица познакомила с порядком обеспечения пенсиями в Советской Литве, рассказала об увеличении их к концу семилетки.

Содержательный и интересный материал был изложен в докладе «Партизанское движение в Литовской ССР», ученицей Яниной В. на уроке «Партизанское движение во время Великой Отечественной войны». Учащиеся дополнили доклад, назвали фамилии известных партизан, художественные произведения, отражающие борьбу партизан в Литве против фашистских захватчиков.

Был сделан целый ряд и других докладов, в которых использовался местный материал, чувствовалась глубокая связь с жизнью.

Учащиеся с интересом слушали выступления своих товарищей. Учителю И. Байкштису не приходилось делать никаких замечаний по поводу

дисциплины. Более того, когда объявлялось, что будет заслушиваться доклад, в большинстве случаев учащиеся без напоминания вынимали свои тетради и старались записать данные, которые позже использовали как при ответах, так и в своих выступлениях в средних и младших классах. После докладов часто возникали споры, дискуссии, задавались вопросы. К докладам учащиеся серьезно готовились, подбирали интересный материал, докладывали не по бумажке и материал обычно легко усваивался, что помогало сосредоточить внимание учащихся на изучаемых вопросах и более убедительно обосновать изучаемый материал. Это, с другой стороны, в какой то степени облегчало учителю готовиться к урокам и вносило в урок какое-то разнообразие. Кроме того, мы заметили, что дополнительные данные и факты, связанные с жизнью республики, с местным материалом, учащиеся в какой-то степени лучше усваивают. Учащиеся знают, что в докладах не используются данные из учебников, поэтому очень внимательно слушают, стараются записать и запомнить.

Учащиеся довольно хорошо усваивали материал докладов и на следующих уроках использовали его. Напр., после обзорных докладов о современной литовской прозе в 11 кл. (применялись на протяжении 5 уроков) был проведен фронтальный письменный опрос. Ответы на данные вопросы показали, что учащиеся хорошо усвоили материал, правильно поняли идеиний смысл произведений. Девять учащихся (28%) получили «отлично», 15 (47%) — «хорошо» и 8 (25%) — удовлетворительно. Материал докладов был также широко использован при ответах на экзамене. Напр., Рута Л., рассказывая о развитии народного хозяйства в Лит. ССР, говорила и об индустриализации города Панявежиса и привела необходимые цифры и примеры, которые были изложены в соответствующем докладе. Ванда В., отвечая на вопрос «Освобождение Лит. ССР», рассказала и о борьбе литовского народа против фашистских захватчиков, о партизанском движении во время оккупации в нашей республике.

При подготовке учащихся к жизни необходимо на уроках истории и литературы помочь овладеть разнообразными практическими навыками и умениями. Одним из таких наиболее важных навыков в жизни, в самообразовании и общественно-пропагандистской работе является навык планирования. Поэтому мы учили учащихся на уроках гуманитарных предметов составлять план по учебнику, иногда по содержанию читаемого художественного произведения, писать план лекции учителя или доклада товарища, составлять план своего ответа, составлять план доклада и после консультации с учителем по плану готовить доклад. Составление планов, с одной стороны, развивало определенные навыки, с другой,— учило учащихся найти самое главное, основное, отделить главное от второстепенного. Кроме того, планирование на уроке помогает сосредоточить внимание учащихся, обеспечивает активное усвоение изучаемого материала. Планировали и коллективно обсуждали индивидуально составленные планы. Учащиеся неплохо справлялись с планированием и охотно брались за работу, так как большинство убедилось, что планирование помогает лучше усвоить материал.

Учащиеся экспериментального класса привыкли к составлению плана и получили соответствующие навыки. При проведении политинформаций в других классах, при выступлениях на собраниях они обычно имели развернутые планы. На экзамене по истории на аттестат зрелости при подготовке к ответу 28 выпускников из 32 имели развернутые планы. Дануте К. (успеваемость в течение года по истории «хорошо»)

отвечала на вопрос «Причины, характер и итоги русско-японской войны» по следующему плану:

1. Стремление империалистических держав захватить чужие территории.
2. Война царской России была нужна для подавления приближающейся революции.
3. Захватническая политика России:
  - а) строительство железной дороги на территории Китая,
  - б) оккупация Северной Маньчжурии,
  - в) получение Порт-Артура.
4. Столкновение интересов царской России и Японии в Корее.
5. Подготовка к войне:
  - а) помочь Японии со стороны государств Западной Европы,
  - б) изоляция России.
6. Начало войны в 1904 г.
7. Уничтожение русского флота при Порт-Артуре.
8. Бои на суше.
9. Бой на Цусимском проливе.
10. Условия Портсмутского мира:
  - а) признание за Японией преобладания в Корее,
  - б) Россия обязалась эксплуатировать железную дорогу в Китае только в коммерческих целях,
  - в) Россия уступила права на аренду Порт-Артура,
  - г) Япония получила Южный Сахалин.
11. Война была агрессивной с обеих сторон.
12. Большевики высказались против войны.
13. Причины поражения:
  - а) отсталая техника,
  - б) плохое подготовление армии,
  - в) изменения со стороны командующих.

Необходимо в старших классах средней школы научить учащихся конспектировать лекции. Это умение нужно как при дальнейшей учебе в высших учебных заведениях, так и в повседневной жизни. Поэтому в экспериментальном классе учащиеся обучались конспектировать школьные лекции учителя и на уроках литературы, и на уроках истории. Для конспектирования учитель подбирал такие темы, по которым не было материала в учебнике или было недостаточно. Для закрепления на первых порах использовалось чтение законспектированного материала с обсуждением допущенных недочетов. Так как учащиеся имели навыки планирования, конспектирование не вызвало больших затруднений, они легко улавливали основные мысли.

Несомненно важное жизненное значение имеет умение подготовиться к выступлению и выступать с докладами и сообщениями, что очень важно в условиях современной школы. «Ведь, чтобы доклад писать,— говорил М. И. Калинин,— для этого надо каждое слово, каждую мысль продумать. Доклад писать — надо и туда в источник заглянуть и сюда. При писании доклада куда больше проработаете вопросов, чем если только прослушать лекцию<sup>4</sup>. Поэтому применение докладов имеет особенно важное значение для подготовки учащихся к активному участию в жизни. Мы учили старшеклассников готовить доклады на литературные, исторические темы и сообщения по международным вопросам, для которых материал собирали из различных печатных источников. Так же

<sup>4</sup> М. И. Калинин, О коммунистическом воспитании, М., 1947, стр. 37.

готовились доклады на разные связанные с жизнью темы на местном материале.

Особенно большое значение имеет подготовка докладов для самых докладчиков. Они учатся собирать материал, самостоятельно оценивать данное явление или художественное произведение, пользоваться разными источниками и справочной литературой, иногда обращаться непосредственно к соответствующим учреждениям, что, с одной стороны, готовит учащихся к жизни, к общественной деятельности, в том числе и пропагандистской работе, с другой стороны,— развивает интерес к данному вопросу и данному учебному предмету.

Отдельно следует отметить сообщения учащихся по политическим вопросам в кружке по политобразованию, в котором принимали активное участие все выпускники экспериментального класса. В кружке разбирались и обсуждались основные вопросы международного положения. Часто после докладов возникали дискуссии. После занятий в кружке учащиеся экспериментального класса выступали в других классах. Поэтому все очень внимательно готовились и к занятиям в кружке, и, особенно, к выступлениям перед другими классами. Это также способствовало активизации учащихся на уроках по истории, потому что они были в курсе дела самых последних событий. Так одиннадцатиклассники подготавливались к пропагандистской работе. Они убеждались, что для таких выступлений нужны и обширные знания по гуманитарным предметам, и умение их передать. Поэтому включение учащихся в такую общественную работу способствовало для воспитания более глубокого интереса к гуманитарным предметам, к чтению газет и журналов и к учению вообще.

Для связи гуманитарных предметов с жизнью использовались и некоторые внеклассные мероприятия. На урок по теории литературы (при повторении) в 11 кл. был приглашен литературный сотрудник местной газеты «Панявежио Тиеса» («Панявежская правда»), который интересно рассказал учащимся о газетных жанрах.

Широко был использован на уроках истории рассказ председателя подшефного колхоза «Палюнишкис» на открытом комсомольском собрании о настоящем и будущем данного колхоза. Большинство выпускников в летнее время там работало, поэтому за рассказом председателя следили особенно внимательно. Они хорошо запомнили различные данные и пользовались ими как на уроках, так и при ответах на экзамене. Напр., Пяトラс Л., рассказывая о значении коллективизации, рассказал о достижениях колхоза «Палюнишкис» и дальнейших его планах.

В экспериментальной работе мы использовали и такие приемы, как непосредственное восприятие на уроках художественных произведений, по-новому поставленных вопросов на уроке и дома, побуждающих самостоятельную мысль учащихся, работу над сочинением, связанным с жизнью, с опытом учащихся, внеклассное чтение, умение критически оценить ответ товарища (устные и письменные рецензии), но рамки статьи не дают нам возможности осветить все эти вопросы.

Весь изложенный выше материал наглядно говорит о больших возможностях и значении связи изучения гуманитарных предметов в старших классах с жизнью, с практикой коммунистического строительства. Также видно, что связанный с жизнью материал учащиеся легче и более сознательно усваивают и сознательно используют. Такое изучение гуманитарных предметов имеет особенно важное значение для коммунистического воспитания молодого поколения и его практической подготовки к активной трудовой и общественной деятельности, активного участия

в строительстве коммунизма, способствует воспитанию положительного отношения к истории и литературе, как особенно важным мировоззренческим предметам, и к учебе вообще.

ЛГПИ им. А. И. Герцена

Поступило  
в сентябре 1962 г.

**KAI KURIE HUMANITARINIŲ DALYKŲ DĒSTYMO AUKŠTESNĖSE KLASĖSE  
RYŠIO SU GYVENIMU BEI KOMUNIZMO STATYBOS PRAKTIKA  
KLAUSIMAI**

V. RAJECKAS

**R e z i u m ē**

Vienas iš aktualiausių klausimų šiuo metu, dėstant humanitarinius dalykus, yra jų ryšys su gyvenimu, su komunizmo statyba.

Straipsnyje visų pirma išaiškinama, kaip suprantamas humanitarinių dalykų ryšys su gyvenimu, ir iškeliamas auklėjamas šių disciplinų vaidmuo. Kartu pažymima, kad yra svarbu apginkluoti mokinius būtinomis mūsų visuomenės nariui žiniomis ir sudaryti gyvenime reikalingus mokėjimus bei įgūdžius, remiantis medžiaga, artima ir suprantama mokiniams, panaudojant jų patirtį.

Be to, straipsnyje atkreipiamas dėmesys į literatūros ir istorijos specifika ir pabrėžiama, kad reikia kovoti prieš vulgarizavimą, prieš dirbtinių ryšių su gyvenimu nustatymą.

Duoti įvairūs konkretūs pavyzdžiai iš literatūros ir istorijos dėstymo praktikos rodo, kokią svarbią reikšmę ir kokias didžiules galimybes turi humanitarinių dalykų ryšys su gyvenimu, su komunizmo statyba. Mokiniai, kaip parodoma straipsnyje, siejamą su gyvenimu medžiagą lengviau ir sąmoningiau įsisavina, ją savarankiškai panaudotoja. Tokia medžiaga sudaro didesnes galimybes mokinijų žinioms virsti įsitikinimais. Įvairių praktinių mokėjimų bei įgūdžių formavimas ne tik ruošia mokinius gyvenimui, bet ir padeda tvirčiau bei sąmoningiau įsisavinti naujas žinias.

Daug dėmesio straipsnyje skiriama savarankiškos mokinijų minties vystymo, jų savarankiškumo ugdymo klausimams.

Remiantis išdėstyta medžiaga, daroma išvada, kad humanitarinių dalykų ryšys su gyvenimu turi ypač svarbią reikšmę komunistiniam jauniosios kartos auklėjimui ir jos parengimui kūrybingam darbui bei aktyviai visuomeninei veiklai, padeda ugdyti teigiamą pažiūrą į literatūrą bei istoriją, tokius svarbius komunistiniam auklėjimui dalykus, ir į mokymąsi apskritai.