

INFORMACIJA AUTORIAM

Tarpdisciplininame leidinyje *Religija ir kultūra* skelbiami originalūs moksliniai ir apžvalginiai straipsniai, analizuojantys įvairias religijos, filosofijos ir kultūros problemas. Taip pat publikuojamos diskusijos, vertimai, mokslinės veiklos apžvalgos. Straipsniai skelbiami lietuvių, vokiečių ir anglų kalbomis. Straipsnius įvertina (anonimiškai) du moksliniai recenzentai. Prašome autorių atsižvelgti į mokslinių tekstų reikalavimus: straipsnyje turi būti suformuluotas tyrimo uždavinys, padarytos išvados, nurodyta cituojama ir aptariama literatūra. Rekomenduojama straipsnio apimtis – ne daugiau kaip 1 autorinis lankas (40 000 spaudos ženklų).

Pateikiamo straipsnio struktūra:

- 1) antraštė, autoriaus vardas ir pavardė, mokslo įstaigos pavadinimas, adresas (įstaigos arba autoriaus namų), telefono numeris, elektroninio pašto adresas;
- 2) straipsnio santrauka (600–800 spaudos ženklų), pagrindiniai žodžiai (ne daugiau kaip penki);
- 3) pagrindinis tekstas;
- 4) literatūros sąrašas;
- 5) straipsnio santrauka anglų ar arba lietuvių kalba (jei straipsnis parašytas anglų kalba): antraštė, autoriaus vardas ir pavardė, ne trumpesnis kaip 600 spaudos ženklų tekstas, pagrindiniai žodžiai (ne daugiau kaip penki);
- 6) pastabos pateikiamos kaip išnašos – puslapio apačioje.

Nuorodos ir literatūros sąrašas

Cituojant bei nurodant šaltinius prašoma vadovautis Harvardo nuorodų sistema: skliaustuose rašoma šaltinio autoriaus pavardė, leidimo metai, puslapis ar puslapiai. Pavyzdžiui:

„[...] išlikti prie „paslapties“, jos nepaverčiant „problema“ (Sodeika 1995: 50).

Jeigu šaltinis turi daugiau negu du autorius, nurodoma tik pirmo autoriaus pavardė (Habermas et al. 2010: 16). Jeigu literatūros sąrašė du ar daugiau autorių yra bendrapavardžiai, autoriaus pavardė nuorodoje papildoma vardo inicialu.

Šaltiniai literatūros sąrašė nurodomi pagal šiuos pavyzdžius:

Monografijos:

Jacopozzi, J. 1997. *Religijos filosofija*. Vilnius: Aidai.

Straipsniai moksliniuose leidiniuose:

Jonkus, D. 2009. Prasmės patirtis ir raštas, *Religija ir kultūra* 5 (2): 15–21.

Jeigu tas pats autorius tais pačiais metais paskelbė daugiau nei vieną cituojamą ar nurodomą šaltinį, jie žymimi raidėmis a, b, c, ..., priduriamomis prie leidimo metų, pavyzdžiui:

Bernasconi, R. 1988a. “Failure of Communication” as a Surplus: Dialogue and Lack of Dialogue between Buber and Levinas, in R. Bernasconi, D. Wood (Eds.). *The Provocation of Levinas*. London and New York: Routledge: 100–135.

Bernasconi, R. 1988b. The Silent Anarchic World of the Evil Genius, in J. C. Sallis, G. Moneta, J. Taminioux (Eds.). *The Collegium Phaenomenologicum. The First Ten Years*. Dordrecht, Boston, London: Kluwer Academic Publishers: 257–272.

Išsamiau apie Harvardo citavimo sistemą (kaip cituoti elektroninius šaltinius ir kt.) žr. <http://libweb.anglia.ac.uk/referencing/harvard.htm>

Straipsnių įteikimas

Straipsniai, recenzijos, vertimai, apžvalgos, kronikos įteikiami skaitmeniniu pavidalu (*Winword* formatu) elektroniniu paštu

rita.serpytyte@fsf.vu.lt,
baceviciute@gmail.com,
religijakultura@fsf.vu.lt.

Pateikiant straipsnio rankraštį e. laiške turi būti deklaruotas straipsnio originalumas, t. y. tai, kad straipsnis nebuvo publikuotas jokiam kitame leidinyje ir nėra pateiktas ar teikiamas publikuoti kitame leidinyje.

Redaktorių kolegija, net ir pasitelkdama patyrusius recenzentus, neturi galimybės palyginti pateikiamų straipsnių su didžiuliu paskelbtų filosofijos, religijos ir kultūros problemų tiriančių tekstų visetu, todėl straipsnių originalumas yra jų autorių atsakomybės objektas. Plagiato atveju redakcija skelbia viešą skaitytojų atsiprašymą.

Leidinio *Religija ir kultūra* elektroninės versijos adresas:

<http://www.zurnalai.vu.lt/religija-ir-kultura>

GUIDELINES FOR CONTRIBUTORS

Religion and Culture is a regional interdisciplinary journal publishing original scholar articles and surveys, discussing all kinds of problems in philosophy, religion and culture, book reviews, translations and academic chronicle. The publishing languages are Lithuanian, German and English. The submissions are peer-reviewed by two scholars (anonymously).

Structure of Submissions

Papers are expected to have all necessary features of the scholarly papers: clearly stated tasks of the paper, main body, conclusions and the references. It is strongly recommended for contributors not to exceed the volume 40,000 characters (with spaces).

The manuscripts should be arranged as to include the following:

- 1) title, author's name and surname, academic affiliation, office or private postal address, telephone, e-mail;
- 2) abstract (600–800 typographical units), keywords (up to 5);
- 3) main body of the paper;
- 4) references;
- 5) abstract and keywords in Lithuanian (if possible, otherwise we will make a translation of the abstract for you);
- 6) please place notes as footnotes.

References

The authors are expected to use the Harvard reference system.

In text references are to be provided in parentheses by writing name and year followed by semicolon and page number of the source. For example: “[...] not to reduce a secret into a problem” (Sodeika 1995: 50).

If the source has more than two authors, only the name of the first author is provided (Habermas et al. 2010: 16). If two or more authors have the same last name, the last name of the author should be supplemented by the initial letter of the first name.

Reference list entries should be alphabetized by the last names of the first author of each work. The sources in non-Latin alphabet languages are to be transliterated.

The reference lists of the papers published in the journal should be consulted as examples. For more detailed instructions see <http://libweb.anglia.ac.uk/referencing/harvard.htm>

Submission

The authors should submit papers electronically in Microsoft Word document format, by email to rita.serpytyte@fsf.vu.lt, baceviciute@gmail.com or religijakultura@fsf.vu.lt. Submissions should be accompanied by a letter which declares that the paper is original, i.e. has not been published previously and is not submitted for publication in any other journal or book.

Despite the kind assistance of the experienced referees, the journal's Editorial board is not in a position to thoroughly compare all the submitted papers with the vast totality of philosophical texts, therefore the originality of the papers remains at the sole responsibility of the authors. In case plagiarised material is revealed in any of the published papers, the paper will be retracted and Editorial board will make a public notice to the readers.

Electronic version of the journal is available: <http://www.vu.lt/leidyba/lt/mokslo-zurnalai/religija-ir-kultura/apie-zurnalą>

RELIGIJA IR KULTŪRA, 2015 16–17
Mokslo darbai

Vyriausioji redaktorė *Rita Šerpytė*

Viršelio dailininkė *Audronė Uzielaitė*
Kalbos redaktorė *Grażina Indrišiūnienė*
Maketuotoja *Nijolė Bukantienė*

Už straipsnių turinį atsako autoriai

Vilniaus universiteto leidykla
Universiteto g. 1, LT-01513 Vilnius
info@leidykla.vu.lt, www.leidykla.vu.lt

Spausdino UAB „Baltijos kopija“
Kareivių g. 13B, LT-09109 Vilnius

12,47 aut. l. 10,31 sp. l. Tiražas 100 egz.

Kaina sutartinė