

Порой выступавшие шли по давно “проторенным дорогам”, воего в исследование затронутых проблем.

Организаторы поставили интересный эксперимент — развернутые тезисы подавляющего большинства докладов были опубликованы до начала конференции (*Беларуска-руська-польскае супастаўляльнае мовазнаўства. літаратуразнаўства, культуралогія*: Матэрыялы VI міжнароднай навуковай канферэнцыі, ч. 1–2. Віцебск, 2003). Сделано это было для того, чтобы больше рабочего времени уделить ответам на вопросы и дискуссиям. К сожалению, некоторые докладчики не воспользовались этой возможностью, ограничившись озвучиванием опубликованных текстов.

Хозяева и гости конференции были единодушны в высокой оценке трехдневного форума славистов, способствовавшего дальнейшему оживлению контактов между учеными разных стран, комплексному подходу к исследованию многоликого феномена культуры, утверждению новаторских, поисковых направлений в изучении ряда конкретных проблем. Хочется надеяться, что эти тенденции получат развитие в самом недалеком будущем.

*Юрий Новиков  
Вильнюс  
Июнь 2003 г.*

#### **140-летие Резекненской Кладбищенской старообрядческой общины**

2 августа 2003 г. в Резекне состоялась традиционная (седьмая) конференция, посвященная истории и культуре старообрядчества в странах Балтии. В этом году она проводилась в рамках юбилейных торжеств, посвященных 140-летию основания Резекненской Кладбищенской старообрядческой общины. В работе конференции приняли участие ученые и общественные деятели из Латвии, Литвы, Эстонии, России и Франции; всего было заслушано и обсуждено 16 докладов и сообщений.

Конференцию открыл своего рода пленарный доклад *В. Никонова* (Резекне) “Из истории Резекненской Кладбищенской старообрядческой общины”, в котором были представлены основные этапы формирования старообрядческого населения и организации религиозной жизни в городе Резекне. С основными положениями доклада можно познакомиться в [Никонов 2001]. *И. Иванов* (Рига) в докладе “Апология резекненского старообрядчества” отметил, что в настоящее время в Латвии можно выделить 4 независимых старообрядческих центра: Ригу, Даугавпилс, Резекне и Ехалпилс; при этом именно в резекненском крае отмечается процесс возрождения религиозной жизни, социальной активности, культурных инициатив старообрядцев, — во многом благодаря незаурядным организаторским способностям председателя городской общины *В. Никонова* и мудрости духовного наставника о. *В. Быстрова*. О литературной деятельности одного из представителей резекненского старообрядческого купеческого рода Сеницыных — *Михаила Денисовича Сеницына* рассказал *Э. Мекис* (Даугавпилс, “М.Д. Сеницын на страницах журнала *Родная старина*”). На основании анализа криптонимов было показано, что *Михаилу Денисовичу Сеницыну* могут принадлежать поэтические и прозаические тексты, опубликованные в *Родной старине* под криптонимами *С.М.* и *М.*

Три доклада были посвящены выдающимся прибалтийским иконописцам: *П. Софронову* (*А. Неминуций*, Даугавпилс), *Г. Фролову* (*В. Александрова*, Рига) и *И. Михайлову* (*Г. Яковлев*, Вильнюс). Докладчики приводили новые биографические

сведения, анализировали художественное творчество иконописцев. Все выступающие сожалели об отсутствии каталогов и/или альбомов икон, написанных знаменитыми иконописцами и их учениками.

В двух выступлениях обсуждались проблемы народной культуры старообрядцев. В докладе *И. Трофимова* (Даугавпилс) “‘Божии люди’ в старообрядческой культуре” речь шла об институте юродствующих в старообрядческой среде Латгалии. Автор, основываясь на своих полевых исследованиях и личных воспоминаниях, показал, что “божии люди” представляли собой особую социальную группу старообрядческого общества и выполняли определенные функции в этом обществе (пророчествовали, исполняли духовные стихи и сатирические куплеты и др.). В рассказах о юродивых просматриваются элементы типизации и даже эпизации, что свидетельствует, видимо, об устойчивости и относительной древности этой традиции в Латвии. К сожалению, цитированные примеры “прошли” через литературную обработку автора доклада. *М. Раманова* (Вильнюс, “Христианская символика в народной культуре старообрядцев Литвы”) проанализировала устные рассказы об использовании предметов христианского культа (икон, крестов, ладана, свещей) и атрибутов христианской обрядности (святой воды, пасхальных яиц) в лечебных и магических целях, записанные во время экспедиций 1996–2002 гг. По мнению автора, в народной культуре наиболее активно используются те предметы христианского культа, которые так или иначе входят в повседневный быт крестьянина-старообрядца.

*Н. Морозова* (Вильнюс, “Из истории письменности старообрядцев Латвии”) представила неизвестный памятник оригинального литературного творчества латышских старообрядцев. Летом 2002 г. в Национальном музее Литвы была найдена рукопись, содержащая 13 религиозно-нравочительных статей (слов и поучений) литературно-мемуарного характера, написанных неизвестным автором в 1936–38 гг. в Латвии. Автор текстов обладал незаурядным литературным талантом, умело сочетал в своих словах и поучениях христианскую риторику, собственный религиозно-мистический опыт и элементы реальной истории Латвии первых лет независимости. Все произведения написаны на церковнославянском языке, что свидетельствует об очень высоком уровне грамотности их создателя. К сожалению, идентифицировать автора сборника на основании почерка и текстовых данных пока не удалось.

Значительная часть докладов традиционно касалась проблем истории старообрядческого населения Прибалтики. Вопросам формирования старообрядческого анклава в Причудье на основании архивных данных был посвящен доклад *Е. Агеевой* (Москва). Она обнаружила документы, свидетельствующие о достаточно поздней (конец XVIII в.) колонизации северной и центральной части Причудья. Докторант Сорбонского университета *И. Леклере* (Сорбона, Франция, “‘Миф’ о старообрядческой колонизации Литвы”), готовящий диссертацию по истории старообрядческого населения в Балтийских странах, на обширном архивном материале показал несостоятельность утвердившегося в литовской историографии мнения о том, что основной приток старообрядческого населения в Литве связан с переселением муравьевского времени. Доклад *Г. Понамаревой* и *Т. Шор* (Тарту) посвящен истории эстонского старообрядчества в период между двух революций. *А. Подмазов* (Рига, “Старообрядцы Латгалии в годы Первой Латвийской республики”) рассказал о социальном положении старообрядцев, создании и деятельности старообрядческих организаций, их политической активности в первые годы независимости Латвии. *Г. Поташенко* (Вильнюс, “Древлеправославная Поморская церковь в Литве: 1990–2003 гг.”) на основе официальных документов показал современное положение старообрядческой церкви в Литве. Автор доклада проследил ход и логику событий, которые привели к сложившейся трагической ситуации в Высшем совете церкви в целом и Вильнюсской общине в частности. И если конфликт в Высшем совете с канонической и

юридической точек зрения можно считать разрешенным, то противостояние в Вильнюсской общине продолжается.

*П. Варунин* (Тарту) сообщил о новом международном проекте по изучению старообрядческой культуры в Эстонии.

В конце заседания был показан небольшой видеосюжет о Резекненской старообрядческой общине, подготовленный режиссером-документалистом *Л. Глушаевым* (Вильнюс) в рамках проекта Литовского телевидения и радио *Христианское слово*. Это явилось своего рода завершающим аккордом светской части программы юбилейных торжеств.

На конференции царил особая атмосфера заинтересованности: каждое выступление находило живой отклик, что нечасто встречается на научных форумах. Часть докладов, по предварительной договоренности, будет опубликована в одном из ближайших номеров *Поморского вестника*.

Юбилею общины посвящена также открывшаяся 1 августа выставка *Старообрядцы Резекне в старых фотографиях*, на которой представлены не только уникальные фотографии, но и создана небольшая экспозиция этнографических материалов (предметы быта, одежда) и церковных атрибутов.

В заключение от имени всех иногородних участников конференции хочется поблагодарить организаторов за теплый и радушный прием и еще одну возможность встречи и непосредственного общения с коллегами и друзьями.

#### ЛИТЕРАТУРА

Никонов В.В., 2001: Из истории Режицкой Кладбищенской старообрядческой общины: 1858–1940 гг., *Slavistica Vilnensis 2001* (Kalbotyra, 50(2)). 135–140.

E-mail: nadia@delfi.lt

*Надежда Морозова*  
Вильнюс  
Август 2003 г.